PRESSMEDDELANDE FÖR OMEDELBAR PUBLICERING

Intuitive Aerial tar nya order på NEWTON inför sändningen av Eurovision Song Contest 2016.

(LINKÖPING, 31 Mars, 2016) NEP Sweden (fd. Mediatec Broadcast) och Rail & Tracking Systems (RTS) har placerat order på två stycken NEWTON-system från Intuitive Aerial AB (publ) för användning under Eurovision Song Contest 2016.

NEP Sweden, en av Europas största leverantörer av teknik för event och TV produktioner, har fått i uppdrag av SVT att tillhandahålla broadcast-utrustning för det kommande Eurovision Song Contest 2016. Tre direktsändningar kommer att genomföras; semi-finalerna den 10:e och 12:e maj samt finalen den 14:e maj.

RTS och NEP Swedens nyinköpta NEWTON system kommer placeras framför scenen på två 10 meter långa rälsinstallerade åkvagnar utrustade med höj- och sänkbara torn. I samband med horisontella och vertikala förflyttningar uppstår svängningar i tornet där NEWTONs gyro-stabilisering spelar en avgörande roll för att säkerställa att livesändningen genomförs utan distraherande skakningar i bild.

”NEWTON ger oss mycket stadiga bilder” säger Axel Engström, projektledare på NEP Sweden. “NEWTONs lätta och slimmade design är perfekt för de mindre TV kameror som vi förlitar oss på. Tillsammans med dessa kameror och våra vidvinkelobjektiv är det en stark kombination.”

Eurovision Song Contest är en av världens största direktsända underhållningsprogram med närmare 200 miljoner tittare världen över. Beställningarna och den kommande produktionen är av stor betydelse för Intuitive Aerial.

”Vi är mycket nöjda med att ett bolag som NEP Sweden har valt att använda sig av NEWTON under den kommande produktionen av årets Eurovision Song Contest” säger Robin Kahlbom, VD på Intuitive Aerial. “Vi tar i och med detta två viktiga steg framåt, både genom försäljningarna till RTS och NEP Sweden och det enorma referensvärde som produktioner som dessa skapar inför framtiden.”

###

För ytterligare information, vänligen kontakta:
Robin Kahlbom
VD
Intuitive Aerial AB (publ)
robin.k@intuitiveaerial.com
+46 (0)73 070 32 02

Om *NEWTON by Intuitive Aerial*

NEWTON är ett robust, lättviktigt gyro-stabiliserat kamerahuvud som används inom TV-, broadcasting- och filmproduktioner för att skapa skakfria bilder inom mängd olika applikationer, som exempelvis vajersystem, kranar, vagnar, rälsar och fordon. NEWTON baseras på Intuitive Aerials stabiliseringsteknik utvecklad för drönaren AERIGON, och såväl kamerahuvudet som kameran och objektivet fjärrstyrs med den sofistikerade kontrollenheten DOMINION. Produkten kommer med en mängd unika funktioner som erbjuder enkel, effektiv och pålitlig användning.

Om Intuitive Aerial AB (publ)

Intuitive Aerial utvecklar och tillverkar professionella, fjärrstyrda kameraplattformar för högkvalitativa film-, TV- och reklamproduktioner. Bolaget erbjuder AERIGON, marknadens första fjärrstyrda, flygande kamerasystem för professionella produktionskameror. Med egenutvecklad kamerastabilisering baserad på avancerad reglerteknik, möjliggör AERIGON kreativt och intuitivt filmande med lika stabil bild från luften som på marken. Systemet har använts i en rad storskaliga film- och TV-produktioner såsom Disneys Into the Woods, Marvels Avengers: Age of Ultron och naturdokumentärer för BBC, National Geographic och Animal Planet. Bolaget erbjuder också NEWTON, ett stabiliserat kamerahuvud avsedd för användning i situationer där det inte är möjligt eller tillåtet att flyga, såsom i TV-studios eller stora eventarenor. Både AERIGON- och NEWTON-systemen styrs trådlöst via den sofistikerade kontrollenheten DOMINION.

Intuitive Aerial har sitt huvudkontor i Linköping och är listat på Nasdaq First North sedan januari 2015. Bolagets Certified Adviser är G&W Fondkommission.

www.intuitiveaerial.com
www.instagram.com/intuitiveaerial
www.youtube.com/user/intuitiveaerial
www.twitter.com/intuitiveaerial
www.facebook.com/intuitiveaerial